

● ILLUSTRATOR Perfectionnement

- **Durée** : 2 jours
- **Niveau** : Confirmé
- **Pré requis** :

Posséder et connaître les manipulations d'Illustrator

- **Public** :

Toute personne souhaitant approfondir ses connaissances dans Illustrator

- **Objectifs** :

Approfondir et maîtriser les fonctions et techniques avancées d'Illustrator en fonction de l'orientation papier ou numérique.

● RAPPEL ET APPROFONDISSEMENT DS FONCTIONS DE BASES

Les tracés
La retouche
La gestion des objets
Les outils de transformation
Les attributs de dessin
Les masques
La transparence
Les motifs, le texte
La vectorisation et l'impression

● CREER DES GRAPHES

Saisie de données
Récupération de données
Choix du mode graphique
Enrichissement des graphes

● OUTILS DE CREATION

Créer et appliquer des motifs
Utiliser les formes « artistiques »

● VECTORISATION DYNAMIQUE

Convertir rapidement et précisément photos, numérisations ou autres images bitmap en tracés vectoriels modifiables

● ILLUSTRATION EN 3 D

Créer des perspectives en 3D
Générer les sources lumineuses
Appliquer des placages sur les objets

● IMPORTATION DES TRACES

Tracés vectoriels de Photoshop vers Illustrator

● EXPORTATION D'ILLUSTRATION VERS LES LOGICIELS DE MISE EN PAGES OU VERS PHOTOSHOP

Sorties des épreuves :
Sélection des couleurs avec Xpress ou Indesign
Transformation des pantones en quadri
Choix du pilote d'imprimante

● TRUCS ET ASTUCES

Exemples pratiques
Retours d'expériences et illustration des meilleurs procédés

